

وناب في القضاء بظاهر القاهرة وصنف التنجيز في الفقه وهو التعجيز إلا أنه يزيد فيه التصحيح على طريقة النووي ويشير إلى تصحيح الرافعي بالرموز وزاد فيه بعض قيود قال السبكي كان فقيهاً فضلاً ديناً ورعاً توفي بالقاهرة في ذي القعدة .  
وفيها القاضي الأديب شمس الدين محمد بن الشهاب محمود كاتب السر توفي في شوال عن ثمان وخمسين سنة .

### ﴿ سنة ثمان وعشرين وسبع مائة ﴾

فيها نقض رخام الحائط القبل من ناحية جامع دمشق الغربية فوجد الحائط منهدباً فنقض كأنه تغير من زلزلة فاحرب إلى الأرض مساحة خمسين ذراعاً فبنى وأحدث فيه محراب للحنفية وجدد ترخيم حيطان الجامع سوى المقصورة وأركان القبة .  
وفيها توفي الإمام القدوة عز الدين إبراهيم بن أحمد بن عبد المحسن الحسيني العراقي الشافعي من ولد موسى الكاظم سمع من والده حليمة بنت ولد جمال الاسلام والبادراي وجماعة وأجاز له ابن يديش وابن رواج ونسخ بالاجرة وتفرّد مع التقوى والعلم والورع توفي بالثغر في الحرم عن تسعين سنة .

وفيها شيخ الاسلام تقي الدين ابو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن عبد الله بن تيمية الحراني الحنبلي بل المجتهد المطلق ولد بجران يوم الاثنين غاشر ربيع الاول سنة احدى وستين وستمائة وقدم به والده وباخويه عند استيلاء التتار على البلاد الى دمشق سنة سبع وستين فسمع الشيخ بها ابن عبد الدايم وابن أبي اليسر والمجد بن عساكر ويحيى بن الصيرفي والقسم الاربلي والشيخ شمس الدين ابن أبي عمر وغيرهم وعن الحديث وسمع المسند مرات والكتب الستة ومعجم الطبراني الكبير وما لا يحصى من الكتب والاجزاء وقرأ بنفسه وكتب بخطه جملة من الاجزاء وأقبل على العلوم في صغره فأخذ الفقه والاصول عن والده وعن الشيخ شمس الدين بن أبي عمر والشيخ زين الدين بن المنجا ريع في ذلك وناظر وقرأ العربية

على ابن عبد القوي ثم أخذ كتاب سيبويه فتأمله وفهمه وأقبل على تفسير القرآن الكريم فبرز فيه واحكم أصول الفقه والفرائض والحساب والجبر والمقابلة وغير ذلك من العلوم ونظر في الكلام والفلسفة وبرز في ذلك على أهله ورد على رؤسائهم وأكابرهم ومهر في هذه الفضائل وتأهل للفتوى والتدريس وله دون العشرين سنة وأفقي من قبل العشرين أيضاً وأمه الله بكثرة الكتب وسرعة الحفظ وقوة الادراك والفهم وبطء النسيان حتى قال غير واحد انه لم يكن يحفظ شيئاً فينساه ثم توفي والده وله احدى وعشرون سنة فقام بوظائفه بعده مدة فدرس بدار الحديث التنكزية المجاورة لحمام نور الدين الشهيد في البزورية في أول سنة ثلاث وثمانين وحضر عنده قاضي القضاة بهاء الدين بن الزكي والشيخ تاج الدين الفزاري وابن المرحل وابن المنجا وجماعة فذكر درساً عظيماً في البسملة بحيث بهر الحاضرين وأثنوا عليه جميعاً قال الذهبي وكان الشيخ تاج الدين الفزاري يبالغ في تعظيم الشيخ تقي الدين بحيث انه علق بخطه درسه بالتنكزية ثم جلس عقب ذلك مكان والده بالجامع على منبر أيام الجمع لتفسير القرآن العظيم وشرع من أول القرآن فكان يورد في المجلس من حفظه نحو كراسين أو أكثر وبقي يفسر في سورة نوح عدة سنين أيام الجمع وقال الذهبي في معجم شيوخه شيخنا وشيخ الاسلام وفريد العصر علماً ومعرفة وشجاعة وذكاء وتنويراً إلهياً وكرماً ونصحاً للامة وأمرأً بالمعروف ونهياً عن المنكر تتمع الحديث وأكثرت بنفسه من طلبه وكتب وخرج ونظر في الرجال والطبقات وحصل ما لم يحصله غيره وبرع في تفسير القرآن وغاص في دقيق معانيه بطبع سيال وخاطر وقاد إلى مواضع الاشكال ميال واستنبط منه أشياء لم يسبق اليها وبرع في الحديث وحفظه فقل من يحفظ ما يحفظ من الحديث معزواً إلى أصوله وصحاحته مع شدة استحضار له وقت اقامة الدليل وفاق الناس في معرفة الفقه واختلاف المذاهب وفتاوى الصحابة والتابعين بحيث انه اذا أفقي لم يلتزم بمذهب بل بما يقوم دليله عنده وأتقن العربية أصولاً وفروعاً



وتعليلا واختلافا ونظر في العقليات وعرف أقوال المتكلمين ورد عليهم ونبه على  
خطأهم وحذر ونصر السنة بأوضح حجج وأبهر براهين وأوذى في ذات الله من  
المخالفين وأخيف في نصر السنة المحضة حتى أعل الله مناره وجمع قلوب أهل التقوى  
على محبته والدعاء له وكبت أعداءه وهدى به رجالا كثيرة من أهل الملل والنحل  
وجبل قلوب الملوك والأمراء على الانقياد له غالبا وعلى طاعته وأحيا به الشام بل  
الاسلام بعد ان كاد ينثلم خصوصا في كائنة التتار وهو أكبر من أن ينبه على  
سيرته مثلي فلو حلفت بين الركن والمقام لحلفت اني مارأيت بعيني مثله وانه  
ما رأى مثل نفسه انتهى كلام الذهبي وكتب الشيخ كمال الدين بن الزملكاني  
تحت اسم ابن تيمية كان اذا سئل عن فن من العلم ظن الرأي والسماع انه  
لا يعرف غير ذلك الفن وحكم أن أحدا لا يعرفه مثله وكان الفقهاء من سائر  
الطوائف اذا جالسوه استفادوا في مذاهبهم منه أشياء ولا يعرف أنه ناظر أحدا  
فانقطع معه ولا تكلم في علم من العلوم سواء كان من علوم الشرع أو غيرها إلا فاق  
فيه أهله واجتمعت فيه شروط الاجتهاد على وجهها وكتب الحافظ ابن سيد الناس  
في جواب سؤالات الديماطي في حق ابن تيمية الفيتة ممن أدرك من العلوم حفظا  
وكان يستوعب السنن والآثار حفظا ان تكلم في التفسير فهو حامل رايته وان أفتى  
في الفقه فهو مدرك غايته أودان بالحديث فهو صاحب علمه وذو روايته أو حاضر  
بالحنل والملال لم يرأوسع من نحاته ولا أرفع من درايته برز في كل فن على أبناء جنسه  
ولم تر عين من رآه مثله ولا رأت عينه مثل نفسه وقال الذهبي في تاريخه الكبير بعد  
ترجمة طويلة بحيث يصدق عليه ان يقال كل حديث لا يعرفه ابن تيمية فليس بحديث  
وترجمه ابن الزملكاني أيضا ترجمة طويلة وأثنى عليه ثناء عظيما وكتب تحت ذلك :  
ماذا يقول الواصفون له وصفاته جلت عن الحصر  
هو حجة (١) لله باهرة هو بيننا أعجوبة الدهر

هو آية الخلق ظاهرة أنوارها أربت على الفجر  
 وللشيخ أمير الدين أبي حيان النحوي لما دخل الشيخ مصر واجتمع به فانشد أبو حيان :  
 لما رأينا تقى الدين لاح لنا      داع إلى الله فرداً ما له وزر  
 على محياه من سيما الأولى محبوبا      خير البرية نور دونه القمر  
 حبر تسربل منه دهره حبراً      بحر تقاذف من أمواجه الدرر  
 قام ابن تيمية في نصر شرعتنا      مقام سيد تيم إذ عصت مضر  
 فظهر الدين إذ آثاره درست      وأخذ الشرك إذ طارت له شرر  
 يامن تحدث عن علم الكتاب أصخ      هذا الامام الذي قد كان ينتظر

يشير بهذا إلى انه المجدد ومن صرح بذلك الشيخ عماد الدين الواسطي وقد توفي  
 قبل الشيخ وقال في حق الشيخ بعد ثناء طويل جميل ما لفظه فوالله ثم والله ثم  
 والله لم ير تحت أديم السماء مثل شيخكم ابن تيمية علماً وعملاً وحالاً وخلقاً واتباعاً  
 وكرماً وحلماً وقياماً في حق الله عند انتهاك حرمانه أصدق الناس عقداً وأصحهم  
 علماً وعزماً وأنفذهم وأعلاهم في انتصار الحق وقيامه همة وأسماهم كفاً وأكملهم  
 اتباعاً لنبية محمد ﷺ ما رأينا في عصرنا هذا من تستجلى الثبوة المحمدية وسننها  
 من أقواله وأفعاله إلا هذا الرجل يشهد القلب الصحيح ان هذا هو الاتباع حقيقة  
 وقال الشيخ تقى الدين بن دقيق العيد وقد سئل عن ابن تيمية بعد اجتماعه به كيف  
 رأيته فقال رأيته رجلاً سائر العلوم بين عينيه يأخذ ما شاء منها ويترك ما شاء فقليل  
 له فلم لا تتناظرا قال لأنه يحب الكلام وأحب السكوت وقال برهان الدين بن  
 مفلح في طبقاته كتب العلامة تقى الدين السبكي إلى الحافظ الذهبي في أمر الشيخ  
 تقى الدين بن تيمية فالمملوك يتحقق قدره وزخارة بحره وتوسعته في العلوم الشرعية  
 والعقلية وفرط ذكائه واجتهاده وانه بلغ من ذلك كل المبلغ الذي يتجاوز الوصف  
 والمملوك يقول ذلك دائماً وقدره في نفسه أكبر من ذلك وأجل مع ما جمعه الله  
 له من الزهادة والورع والديانة ونصرة الحق والقيام فيه لا لغرض سواء وجريه



على سنن الساف وأخذه من ذلك بالمأخذ الاوفى وغرابة مثله في هذا الزمان بل في  
أزمان انتهى وقال العلامة الحافظ ابن ناصر الدين في شرح بديعته بعد ثناء جميل  
وكلام طويل حدث عنه خلق منهم الذهبي والبرزالي وأبو الفتح بن سيد الناس  
وحدثنا عنه جماعة من شيوخنا الا كياس وقال الذهبي في عد مصنفاته المحودة وما  
أبعد ان تصانيفه إلى الآن تبلغ خمسمائة مجلدة وأثنى عليه الذهبي وخلق بثناء حميد  
منهم الشيخ عماد الدين الواسطي العارف والعلامة تاج الدين عبد الرحمن الفزاري  
وابن الزملكاني وأبو الفتح وابن دقيق العيد وحسبه من الثناء الجميل قول أستاذ  
أئمة الجرح والتعديل أبي الحجاج المزي الحافظ الجليل قال عنه ما رأيت مثله  
ولا رأى هو مثل نفسه وما رأيت أحداً أعلم بكتاب الله وسنة رسوله ولا اتبع لها  
منه وترجمه بالا جهاد وبلوغ درجته والتمكن في أنواع العلوم والفنون ابن الزملكاني  
والذهبي والبرزالي ابن عبد الهادي وآخرون ولا يخلف بعده من يقاربه في العلم  
والفضل انتهى كلام ابن ناصر الدين ملخصاً وكان الشيخ العارف بالله أبو عبد الله  
ابن قوام يقول ما اسلمت معارفنا إلا على يد ابن تيمية وقال ابن رجب كانت العلماء  
والصلحاء والجند والامراء والتجار وسائر العامة تحبه لانه منتصب لنفعهم ليلاً  
ونهاراً بلسانه وعلمه ثم قال ابن رجب وغيره ذكر نبذة من مفرداته وغرائب  
اختار ارتقاء الحدث بالياه المعتصرة كمااء الورد ونحوه والقول بأن المائع لا ينجس  
بوقوع النجاسة فيه إلا أن يتغير قليلاً كان أو كثيراً والقول بجواز المسح على  
النعلين والقدمين وكما يحتاج في نزعه من الرجل إلى معالجة باليد أو بالرجل الاخرى  
فانه يجوز المسح عليه مع القدمين واختار أن المسح على الخفين لا يتوقت مع الحاجة  
كللسافر على البريد ونحوه وفعل ذلك في ذهابه إلى الديار المصرية على خيل  
البريد ويتوقت مع امكان التزغ ويسره واختار جواز المسح على اللغاف ونحوها  
واختار جواز التيمم بخشية فوات الوقت في حق غير المعذور كمن أخر الصلاة  
عمداً حتى تضايق وقتها وكذا من خشي فوات الجمعة والعيدين وهو محدث

واختار أن المرأة إذا لم يمكنها الاغتسال في البيت وشق عليها النزول إلى الحمام وتكرره انها تقيم وتصلى واختار ان لا حد لاقبل الحيض ولا لا كثره ولا لأقل الطهر بين الحيضتين ولا لسن الاياس وان ذلك يرجع إلى ما تعرفه كل امرأة من نفسها واختار أن تارك الصلاة عمداً لا يجب عليه القضاء ولا يشرع له بل يكتر من النوافل وان القصر يجوز في قصر السفر وطويله كما هو مذهب الظاهرية واختار القول بأن البكر لا تستبرأ وان كانت كبيرة كما هو قول ابن عمر واختاره البخارى صاحب الصحيح والقول بأن سجود التلاوة لا يشترط له وضوء كما هو مذهب ابن عمر واختيار البخارى والقول بأن من أكل في شهر رمضان معتقداً انه ليل وكان نهاراً لا قضاء عليه كما هو الصحيح عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه واليه ذهب بعض التابعين وبعض الفقهاء بعدهم والقول بجواز المسابقة بلا محل وان أخرج المتسابقان والقول باستبراء المختلعة بمحيضة وكذلك الموطوءة بشبهة والمطلقة آخر ثلاث تطليقات والقول بإباحة وطء الوثنيات بملك اليمين وجواز طواف الحائض ولا شيء عليها اذا لم يمكنها ان تطوف طاهراً والقول بجواز بيع الأصل بالعصير كالزيتون بالزيت والسهم بالسيرج والقول بجواز بيع ما يتخذ من الفضة للتحلى وغيره كالخاتم ونحوه بالفضة متفاضلا وجعل الزايد من الثمن في مقابلة الصنعة والقول ومن أقواله المعروفة المشهورة التي جرى بسبب الافتاء بها محن وقلاقل قوله بالتكفير في الحلف بالطلاق وان الطلاق الثلاث لا يقع الا واحدة وان الطلاق المحرم لا يقع وله في ذلك مؤلفات كثيرة لا تنحصر ولا تنضب وقال ابن رجب مكث الشيخ معتقلا في القلعة من شعبان سنة ست وعشرين الى ذى القعدة سنة ثمان وعشرين ثم مرض بضعة وعشرين يوما ولم يعلم أكثر الناس بمرضه ولم يفجأهم الا موته وكانت وفاته في سحر ليلة الاثنين عشرى ذى القعدة ذكره مؤذن القلعة على منارة الجامع وتكلم به الحرس على الابرجة فتسامع الناس بذلك وبعضهم علم به في منامه واجتمع الناس حول القلعة حتى أهل



الغوطة والمرج ولم يطبخ أهل الاسواق ولا فتحوا كثيراً من الدكاكين وفتح باب القلعة واجتمع عند الشيخ خلق كثير من أصحابه يبكون ويشنون وأخبرهم أخوه زين الدين عبد الرحمن أنه ختم هو والشيخ منذ دخلا القلعة ثمانين ختمة وشرعوا في الحادية والثمانين وانتهيا إلى قوله تعالى (إن المتقين في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر) فشرع حينئذ الشيخان الصالحان عبد الله بن المحب الصالحى والزرقى الضرير وكان الشيخ يحب قراءتهما فابتدأ من سورة الرحمن حتى ختما القرآن وخرج من عنده من كان حاضراً إلا من يغسله ويساعد على تغسيله وكانوا جماعة من أكابر الصالحين وأهل العلم كالزى وغيره وما فرغ من تغسيله حتى امتلأت القلعة وما حولها بالرجال فصلى عليه بدركة القلعة الزاهد القدوة محمد بن تمام وضج الناس حينئذ بالبكاء والثناء والدعاء بالترحم وأخرج الشيخ إلى جامع دمشق وصلوا عليه الظهر وكان يوماً مشهوراً لم يعهد بدمشق مثله وصرخ صارخ هكذا تكون جنايز أئمة السنة فبكى الناس بكاء كثيراً وأخرج من باب البريد واشتد الزحام وألقى الناس على نعشه مناديلهم وصار النعش على الرأس يتقدم تارة ويتأخر أخرى وخرجت جنازته من باب الفرج وازدحم الناس على أبواب المدينة جميعاً للخروج وعظم الأمر بسوق الخيل وتقدم في الصلاة عليه هناك أخوه عبد الرحمن ودفن وقت العصر أو قبلها يسير إلى جانب أخيه شرف الدين عبد الله بمقابر الصوفية وحزر من حضر جنازته بمائتي ألف ومن النساء بخمسة عشر ألفاً وختمت له ختمات كثيرة رحمه الله ورضى عنه . وفيها شهاب الدين أبو العباس أحمد بن يحيى بن محمد بن بدر الجزرى ثم الصالحى المقرئ الفقيه الحنبلى ولد في حدود السبعين وستمائة وقرأ بالروايات على الشيخ جمال الدين البدرى وسمع من جماعة من أصحاب ابن طبرزد والسكندى ولزم المجد التونسى وأخذ عنه علم القراءات حتى مهر فيها وأقبل على الفقه وصحب القاضى ابن مسلم مدة واتفق به وكان من خيار الناس ديناً وعقلاً وحياءً ومروءة وتعففاً أقرأ القراءات وحدث وتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعائة قاله ابن رجب .